



48. Gitarový Festival J. K. Mertza 2024

Inovačné vzdelávanie pedagógov ZUŠ

Fyziológia a mentálne aspekty výučby hry na gitare na základných umeleckých školách

HARMONOGRAM

nedeľa 23.6.

- 8:30 – 9:30 prezentácia, ZUŠ Júliusa Kowalského, Židovská 1, Bratislava
- 9:30 – 12:00 prednáška - Adam Svitač : Návrat k základom: Alexanderova Technika Uvedomelé, efektívne a zdravé hranie
- 14:00 – 16:00 prednáška - Borbála Seres: Úloha mentálneho tréningu pri efektívnej príprave na vystúpenie
- 16:00 – 18:00 prednáška - Eva Mareková: Fyziológia hráča, možnosti zníženia svalového napätia a preťaženia.
- 9:00 – 18:00 prezentácie: LOPATIČ GUITARS, MUSIC-MANIA
- 19:00 – 21:00 koncert RICARDO GALLÉN, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

pondelok 24.6.

- 8:30 – 9:00 prezentácia, ZUŠ Júliusa Kowalského, Židovská 1, Bratislava
- 9:00 – 12:00 prednáška Ozren Mutak: Metodické postupy v oblasti techniky gitarovej hry a aplikácia výrazových prostriedkov v procese výučby.
- 13:00 – 15:00 praktické aktivity: Ozren Mutak (kurzy pre laureátov detských súťaží)
- 8:30 – 16:00 prezentácie: LOPATIČ GUITARS, MUSIC-MANIA
- 16:00 – 17:30 koncert MERTZ FOR 4, Koncertná sieň Klarisky
- 19:00 – 21:00 koncert PREMIÉRY, Koncertná sieň Klarisky

utorok 25.6.

- 8:30 – 9:00 prezentácia, ZUŠ Júliusa Kowalského, Židovská 1, Bratislava
- 9:00 – 11:00 prednáška - Zoltán Sýkora: Dopad prežívania na telo (Ja a moja tréma...)
- 11:00 – 12:30 praktické aktivity - Zoltán Sýkora
- 13:30 – 15:00 prednáška - Marek Nosal: Gitarová tvorba poľských skladateľov
- 8:30 – 16:00 prezentácie: LOPATIČ GUITARS, MUSIC-MANIA
- 16:00 – 17:30 koncert Koncertná sieň Klarisky, LAUREÁTI DETSKÝCH SÚŤAŽÍ
- 19:00 – 21:00 koncert FRANCISCO LUÍS – BORBÁLA SERES, Koncertná sieň Klarisky
- 21:00 ukončenie vzdelávania